

# Karamba Kinder Zeitung

Diese Zeitung, ihr könnt es glauben mögen auch die Hühner und Tauben. Denn wer noch nicht gut lesen kann schaut sich halt die Bilder an.

Karamba Basta e.V. 2009

0,30 Euro

EXTRABLATT



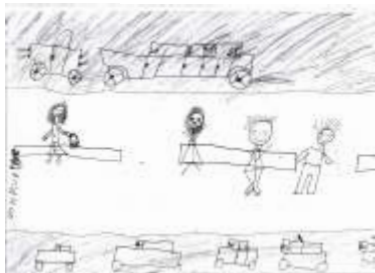
von Aleyna  
11 Jahre



von Ayse-Nur  
11 Jahre



Von Massimo  
11 Jahre alt



Von Rukkiyye  
12 Jahre alt



von Dilara  
9 Jahre



Katrin

## Karamba Basta in Gablenberg:

### Tolles Team sucht neuen Vorstand

Seit nunmehr 23 Jahren bietet die Kinderkultureinrichtung Karamba Basta in Gablenberg allen Kinder zwischen sechs und 14 Jahren vielfältige Kreativ und Spielangebote.

Die beiden hauptamtlichen Mitarbeiter und die auf Honorarbasis angestellte Verwaltungskraft leisten zusammen mit dem ehrenamtlichen Vorstand seit mehr als zwei Jahrzehnten einen wichtigen Beitrag in der offenen Kinderarbeit im Stadtteil.

Zwei Vorstände werden mit Ablauf ihrer derzeitigen Amtszeit im März 2010 ihre Vorstandstätigkeiten beenden um sich neuen Anforderungen zu stellen. Sie waren 23 Jahre beziehungsweise 15 Jahre im Amt und haben mit dafür

gesorgt, dass Karamba Basta alle Stürme überstanden hat und heute eine allseits anerkannte und geschätzte Kinderkultureinrichtung in Stuttgart Gablenberg ist.

Wer Lust hat aktiv mitzuarbeiten, um den Stadtteil lebendig zu halten, gerne mit kreativen Köpfen zusammenarbeitet, Personalführungsaufgaben übernehmen will, rund drei Stunden im Monat Zeit hat und durch ehrenamtliches Engagement sein Leben bereichern will, ist eingeladen sich zu melden oder einfach mal vorbeizuschauen bei:

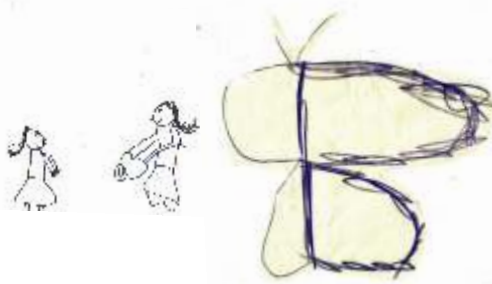
Karamba Basta e.V., Bergstraße 7, 70186 Stuttgart, Telefon 48 67 54. Ansprechpartner sind Katrin Mücke und Gerhard Morgenstern.



Karamba Brunnen



Von Nur-Reyhan  
9 Jahre alt



von Claudio  
11 Jahre

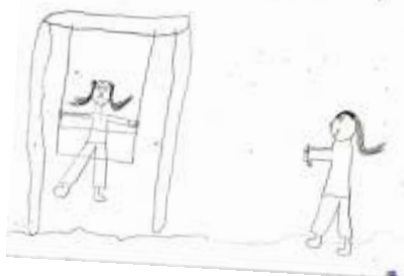
Dieses Mal ist das Thema der Kinderzeitung "Karamba Basta e.V."

Bei uns im Karamba ist das im Moment ein sehr wichtiges Thema, da nach vielen Jahren Zusammenarbeit ein Teil unseres bisherigen Vorstands aufhören wird.

## Darum suchen wir Menschen, die sich bei Karamba Basta engagieren möchten.



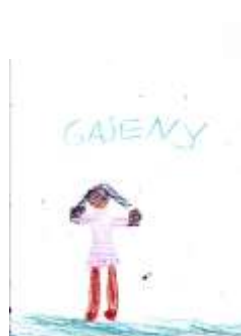
von Dilan  
9 Jahre



von Chiara  
8 Jahre

Das Karamba ist eine offene Einrichtung für Kinder und Jugendliche (von 6 - 14 Jahren) in Gablenberg und täglich von 14:00 - 18:00 geöffnet.

Im Karamba gibt es zwei Schwerpunkte: Spiel, Theater, Bewegung und Medienwerkstatt mit Trickfilm, Fotografie, Malwerkstatt und Kinderzeitung.



gemalt von  
Vajeny  
6 Jahre



Brakedance von  
Ahmet 12 Jahre alt

Hallo ich bin Hatiza Murati 12 Jahre und jetzt erzähl ich euch, was wir alles beim Karamba Basta machen. Also wir spielen viele Spiele im Karamba z.B. Basketball, Fußball, Basketball, Trampolin springen, Skat und das letzte ist Zuhörzeit. Im Karamba gibt es Kaffepause oder Apfelpause oder Brotpause so unterschiedlich und es ist umsonst. Das Karamba ist von Montag-Freitag geöffnet von 14<sup>00</sup>Uhr-18<sup>00</sup>Uhr. Außer Diensttage denn da ist Projekttag. Karamba machen auch viele Ausflüge und manchmal backen wir auch. Wenn ihr noch mehr wissen wollt kommt ins Karamba Basta. Von Hatiza Murati 12 Jahre.

Durchgeführte Projekt:

"Kindergeld" Ein Projekt mit verschiedenen Künstlern und Künstlerinnen gemeinsam mit den Kindern  
Kinderkunsttor: in Kooperation mit der Stuttgarter Jugendhaus gGmbH und anderen Einrichtungen (ein öffentlicher Platz wird für zwei Tage lang Mittelpunkt für Mitmachangebote im künstlerischen Bereich - dieses Jahr unter dem Thema: "tierisch gut")

"Das gemalte Tagebuch" Kinder aus dem Karamba malten ein halbes Jahr lang regelmäßig ihre Eindrücke und Erlebnisse. Die dabei entstandenen Bilder wurden in der Stadtteilbücherei Ost ausgestellt.

Kinderzeitung: regelmäßiges Angebot im Karamba ist das erstellen und verkaufen einer selbstgemachten Kinderzeitung. Sie erscheint ca. 3-4 mal pro Jahr.

Zirkusprojekt: in Kooperation mit dem Kinder- und Jugendhaus Ostend und der Ostheimer Schule über ein Schuljahr mit Aufführung im Juli.

Wir sind daran interessiert, unser schon bestehendes Netzwerk zu Schulen und anderen Einrichtungen auszubauen und zu erweitern.

Immer, wenn es uns finanziell möglich ist, arbeiten wir mit freischaffenden Künstlern als Honorarkräften in Projekten mit unseren Kindern zusammen, um der Kinderkultur im Karamba neue Impulse zu geben und den Kindern neue Erfahrungen zu ermöglichen.

Wir haben Erfahrung in zeitlich begrenzten wie auch in kontinuierlichen Projekten in Kooperationen mit Schulen und anderen Einrichtungen.

In Kooperationen mit freischaffenden Künstlern ergaben sich bisher nur zeitlich begrenzte Projekte.

## Fragen an unseren Vorstand:

beim Karamba waren Felicitas, Michael, Gema wir haben von Felicitas Fotos gemacht. Geschrieben von Rasmina 8 Jahre alt



### Wie viel und wann arbeiten sie für den Vorstand?

Das ist immer ganz verschieden. Wir hatten oft ganz, ganz große Geldsorgen. Ganz, ganz wirklich richtig schlimme Geldsorgen. Und in solchen Zeiten, in denen man ganz schlimme Geldsorgen hatte, da muss man ganz viel arbeiten. Und dann gibt es die Zeiten, in denen eigentlich alles läuft, in denen die Mitarbeiter keine Probleme haben und mit den Kindern alles



prima ist, da ist es weniger Arbeit. Wir treffen uns einmal im Monat, dann sind das vielleicht sechs Stunden im Monat. Und wenn es aber andere Zeiten sind da muss man sich viel mehr kümmern und dann kann es auch sein dass ich mich mal ne ganze Woche nur ums Karamba kümmern muss.



Welche Tage? - das kann man so nicht sagen. Die Karambatreffen sind immer Donnerstags einmal im Monat, da gehen wir dann immer hin und ansonsten - da gibt es keine Regel.



(Felicitas Schick)

### Ist es schwierig im Karamba zu arbeiten?

Nö ist nicht schwierig. (Michael Schick)

Aber deshalb ist es auch gut, wenn man jemanden hat, jemand muss im Vorstand sein, der die Ideen gut findet, die es im Karamba gibt und dem es aber auch leicht fällt z.B. Menschen zu überzeugen von seinen Ideen. Weil es geht immer darum auch, ich hab nee Idee, aber ich muss auch kucken, dass andere Menschen die auch gut finden. Und die bereit sind dann auch noch Geld dafür zu zahlen.

(Felicitas Schick)



### Was macht man als Vorstand?

Habe ich ja vorhin schon gesagt: Man ist verantwortlich, dass Karamba hier aufmachen kann, dass es Leute gibt die mit euch arbeiten, dass es Geld gibt, dass Material gekauft werden kann, dass die Inhalte besprochen werden, dass der Verein einfach weiter existieren kann.

(Michael Schick)



Als Vorstand tut man weniger mit den Kindern machen - das hast du schon gemerkt...

Sondern man tut nach außen z.B. wenn die Zeitung etwas über das Karamba schreiben soll, dann geht man hin und sagt hier, wir haben eine tolle Idee schreibt doch mal was darüber. Oder wenn man möchte, oder wenn man eben Geld braucht, dann muss man kucken

ob man Geld auftreibt, oder da kannst du dich vielleicht noch daran erinnern, als wir Geld gekriegt haben von der Bank. Das ist passiert, weil wir uns darum gekümmert haben vom Vorstand. Oder - ja das sind eigentlich die wichtigsten Aufgaben. Oder wenn die

Leute die im Stadtteil wohnen, also die in Gablenberg oder auch die weiter weg, die wissen, dass es das Karamba gibt und das es die Kinder auch toll finden dass es das gibt.

(Felicitas Schick)

# Was ist ein Verein und warum braucht das Karamba einen Vorstand

Weil man die Mitarbeiter hat, also die Mitarbeiter das sind die, die jeden Tag etwas mit euch machen und dann braucht man noch Leute, die dafür sorgen, dass es genügend Geld gibt, dass man immer wieder kuckt, ob dass das was die Mitarbeiter machen so genau in Ordnung ist, und gut ist. Und dass man zusammen mit denen überlegt, was man verbessern könnte und die, wenn man gegenüber dem Jugendamt, von dem wir Geld kriegen, da muss man auch als Vorstand sein, der dann sagt was wir hier machen und der davon erzählt und der dafür sorgt, dass die uns gut finden und das es auch so allen



gefällt. Und das nennt man dann Vereinsrecht, das schreibt vor, dass jeder Verein einen Vorstand braucht.

(Felicitas Schick)



## Was hat man davon bei Karamba Basta

Ja macht schon Spaß, weil es geht ja darum, das man sich so Dinge überlegt, was man mit Kindern machen kann und welche Angebote man macht...

(Michael Schick)

mitzumachen?

Ja - manchmal nicht - aber meistens machts mir Spaß. Bloß jetzt mache ich das schon so lange und jetzt ist es ein Punkt wo ich sage: nö jetzt mag ich nicht mehr. Alles macht - das kennst du bestimmt auch - was machst du ganz gerne? - lesen - Kannst du dir vorstellen, Tag und Nacht und immer nur zu lesen und jeden Tag und jede Woche und nie aufhören? - ja - nee oder? - nein - kannst du dir das vorstellen? Immer nur zu lesen? - nein, ich lese wenn dann

in der Woche so zwei bis drei Tage. - Siehste und den Rest der Woche machst du was anderes gell - ja - genau, und so ist das wenn man ganz ganz lange Vorstand war beim Karamba da hat man Lust auf mal etwas anderes zu machen.

(Felicitas Schick)

## Mach die Arbeit als Vorstand Spaß?

Ja macht schon Spaß, weil es geht ja darum, das man sich so Dinge überlegt, was man mit Kindern machen kann und welche Angebote man macht...

(Michael Schick)

Karamba



Der Vorstand  
Die Mitarbeiter  
und  
die Kinder

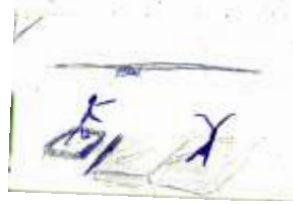
Karamba Basta von  
Hakan 10 Jahre



Karamba  
Bastagedicht

Ich kenne einen Ort,  
der ist so schön.  
Schon morgens sag  
ich zum Vater,  
das Karamba ist ne  
Tolle Sache.  
Vor Freude ich dort  
ganz oft lache.

geschrieben von  
Rasmina 8 Jahre



## Die Mitarbeiter - wer arbeitet im Karamba

Das Karamba beschäftigt zwei pädagogische Mitarbeiter:

Gerhard Morgenstern: Jugend- und Heimerzieher und Spiel- und Theaterpädagoge mit dem Schwerpunkt Spiel, Theater und Bewegung. Seit vielen Jahren Theaterprojekte mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, sowohl Literaturtheater, als auch Entwicklung von Stücken mit Teilnehmern. Clowntheater. Theaterprojekte mit einer Kunstschule über Keith Haring und Francisco Goya. Referent für Fortbildungsseminare in Spiel- und Theaterpädagogik. Erfahrungen mit Spielprojekten wie Spielstraßen, Platzbespielungen, Spielfeste u.ä.

Katrin Mücke: Dipl. Sozialpädagogin (BA) mit dem Schwerpunkt Medienwerkstatt (Trickfilm, Fotografie von der Blackbox zum digitalen Foto, Kinderzeitung)

Bereich Medienwerkstatt

Angebote im Trickfilm, Fotografie von der Blackbox zum digitalen Foto, Kinderzeitung (Zeitung von Kindern für Kinder) Projekte im Bereich Medien

Sigrid Völlger-Buyer arbeitet als Honorarkraft mit und betreut die Buchhaltung und die allgemeine Verwaltung.

Ehrenamtlich organisiert und geleitet wird das Karamba von den Vorständen: Felicitas Schick, Ryan Kennedy und Michael Schick



Von Rasmina für Gerhard



gemalt von Jelena 10 Jahre

Katrin geschrieben von Rahida 11 Jahre alt

Katrin arbeitet hier im Karamba

Katrin ist sehr nett sie macht mit uns fast immer neue Sachen und spielt mit uns viel spiele sie hat immer gute idden zb. backen, nähen, Kinderzeitun machen usw....

Ich freu mich das Katrin hier arbeitet, weil sie gute ideen hat.

Das ist Gerhard



gemalt von Jelena 10 Jahr

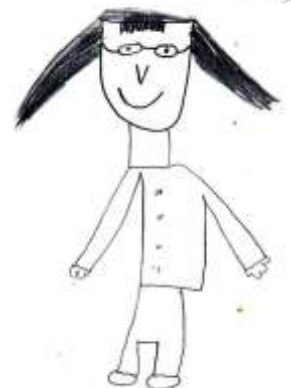
Gerhard erzählt von Rahida 11 Jahre alt

Gerhard arbeitet hier im Karamba Er ist witzig und spielt mit uns viele spiele Manchmal muss Gerhard uns schümpfen aber sonst ist er nett

Es ist gut das Gerhard hier arbeitet, weil er witzig ist und mit uns viele spiele spielt.



Von Rasmina Katrin gemalt von Rasmina 8 Jahre



Wie wir wurden was wir sind:

Das Karamba Basta ist aus der gewerkschaftlichen Kulturarbeit des WERK 7 entstanden.

Arbeit mit Kindern, die zunächst gar nicht vorgesehen war, nahm einen immer größeren Platz ein, so dass 1986 der Verein Karamba Basta e.V. gegründet wurde, um die Kinderkulturarbeit sowohl inhaltlich als auch strukturell auf eigene Beine zu stellen.

Seit 1992 hat das Karamba seine Räume im Volkshaus am Schmalzmarkt in Gablenberg. Es ist eine vom Jugendamt anerkannte Bildungs- und Freizeitstätte und wird von diesem gefördert.

Diese Jugendamtförderung deckt ca. 80 % des Jahreshaushalts ab. Der Rest muss über Spenden und Projektzuschüsse finanziert werden.

Dies braucht die Unterstützung von Politikern, Eltern als Fördermitglied und von den Besuchern, durch einen guten Umgang mit unseren Materialien und Geräten.



Wo wir sind und warum wir da sind:

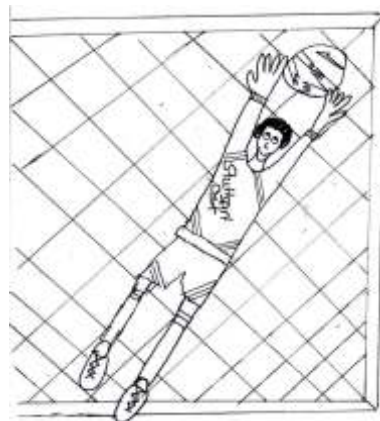
Gablenberg ist ein sehr kinderreicher Stadtteil. Der Schmalzmarkt, als zentral gelegener Platz, ist für viele Kinder und Jugendliche, die in unmittelbarer Umgebung leben, Treffpunkt und Spielplatz zugleich.

Das angrenzende Karamba Basta wird deshalb ganz selbstverständlich als Räumlichkeit für Kinder und Jugendliche wahrgenommen.

Es bietet durch die Betreuung und durch die offene und kostenlose Angebotsstruktur einen relativ unverbindlichen Rahmen.



von Rasmina  
8 Jahre



Die Kinder spielen im Wald  
neben den Baum ist ein Kind  
in der Natur  
ist die Natur  
ein sehr schönes Wald  
wenn die Bäume  
die Blätter haben



von Hakan  
10 Jahre

